

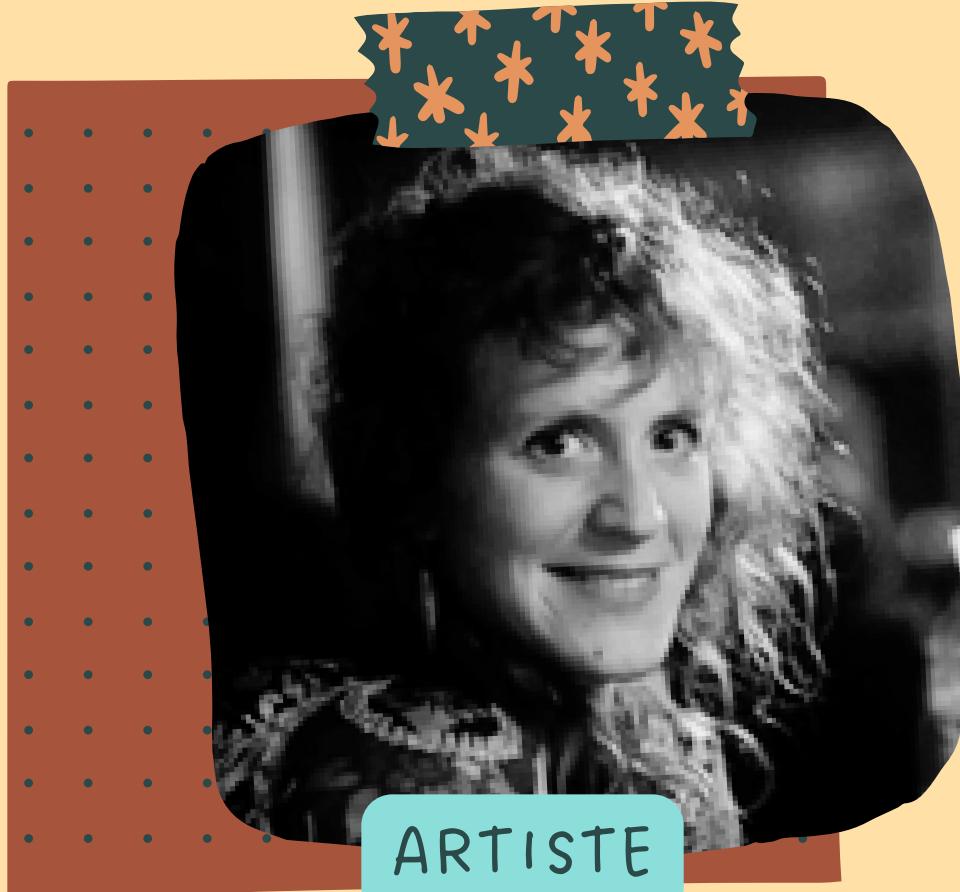
l'artiste



ZOÉ LANDRY

« J'aime explorer, expérimenter, notamment autour de la sérigraphie. J'aime créer des images très colorées et joyeuses.

La ville est pour moi une grande source d'inspiration, dans mes gravures, mes sérigraphies, mes illustrations. »



ARTISTE



mots-clés :
engagement, ville,
écologie, poésie du
quotidien, encre,
sérigraphie



Zoé Landry est une artiste dionysienne, installée à La Briche, une friche artistique basée à Saint-Denis, en Île-de-France.

Ses nombreux carnets de voyage sont la source des motifs et des paysages qu'elle applique sur des constructions, des textiles, des maquettes et des carnets.

Inspirée par ceux-ci ainsi que les cartes postales du monde entier, elle aime jouer avec des couleurs vives et des formes franches.

Ses techniques d'illustration varient entre sérigraphie, gravure sur bois, linogravure et dessins à l'encre.

Pour *Le Chat qui voulait voir les étoiles*, paru chez *La tête ailleurs* dans la collection "Déambule", c'est cette dernière technique qu'elle a choisi.

Elle signe ici des illustrations épurées et poétiques, tout en contraste, avec un habile jeu de trois couleurs seulement : le jaune, le bleu et le noir.